



Γράφει η Φωφώ Μουτοπούλου - Φωτεινοπούλου, Εκπαιδευτικός - Δημ. Σύμβουλος.

Δανειστική Βιβλιοθήκη και χωρίς να το καταλάβω έγινα βοηθός βιβλιοθηκάρου, τρόπος του λέγειν.

Αμέσως μετά το σχολείο πήγαινα κατ' ευθείαν για διάβασμα στη βιβλιοθήκη της πόλης μου τη φημισμένη τότε «Παπαστράτειο Δανειστική Δημοτική Βιβλιοθήκη» του Αγρινίου, που για καλή μου τύχη βρισκόταν ακριβώς απέναντι από το σπίτι μου.

Εκεί περνούσα όλες τις ώρες από το μεσημέρι μέχρι αργά το βράδυ, όπου μαζί με τη βιβλιοθήκاريو βάζαμε το κλειδί στη μεγάλη σιδερένια ασήκωτη πόρτα.

Με συμπαθούσε πολύ ο τότε Δήμαρχος Στέλιος Τσιτσιμελής, ένας υπέροχος άνθρωπος, που πολύ συχνά επισκεπτόταν τη βιβλιοθήκη και είπε στη βιβλιοθήκاريو μ' ένα χαμόγελο που έφτανε ως τα' αυτιά να με κρατήσει βοηθό της.

Δε θα ξεχάσω ποτέ τις δεκάδες καρτέλες που ταξινομούσα, τους αξιόλογους ανθρώπους που γνώρισα και τις παρουσιάσεις βιβλίων ποιητών και συγγραφέων της περιοχής. Κυρίως

όμως δε θα ξεχάσω μία υπέροχη έκθεση ανθέων στον αύλειο χώρο της βιβλιοθήκης, όπου παρευρέθησαν οι αδελφοί Παπαστράτου και πλήθος κόσμου.

Καταλαβαίνετε, λοιπόν, τη χαρά μου ,όταν αποφασίστηκε από το Δημοτικό Συμβούλιο, η βίλα Βερνίκου στην οδό Αϊδινίου να γίνει Δημοτική Δανειστική Βιβλιοθήκη στη Νέα Σμύρνη. Μία σύγχρονη ηλεκτρονική βιβλιοθήκη, συνδυασμένη όμως με το παραδοσιακό στυλ, όπως ταιριάζει στο συγκεκριμένο κτίριο. Για όσους δεν ξέρετε τη βίλα Βερνίκου, είναι ένα υπέροχο νεοκλασικό κτίριο του 1935, ψηλοτάβανο, με σκαλιστές οροφές και ωραία δάπεδα με σπάνια πλακάκια.

Κλείνω τα μάτια μου και φαντάζομαι ... ράφια ξύλινα σε χρώματα εκτός του φυσικού ξύλου, μπορντό βυζαντινό... μπλε σκούρο, πράσινο της ελιάς βαμμένα με παλαιϊκή τεχνοτροπία γεμάτα βιβλία που να καλύπτουν όλους τους τομείς της γνώσης.

Επιπλά κλασσικά (δε θα ταιριαζε κάτι άλλο σ' έναν τέτοιο χώρο) άνετα καθίσματα, παραδοσιακά ξύλινα τραπέζια και οπωσδήποτε σε κάποιο χώρο της βιβλιοθήκης ένα πιάνο.

Το παραδοσιακό στυλ να συνδυάζεται με τη σύγχρονη τεχνολογία και να υπάρχει κέντρο πληροφόρησης που θα παρέχει δωρεάν στους πολίτες πρόσβαση στο διαδίκτυο και ηλεκτρονικό ταχυδρομείο για ενημέρωση όλων των μελών για τα δρώμενα. Σε κάποιο χώρο, απολύτως απαραίτητο ένα φωτοαντιγραφικό μηχάνημα για την εξυπηρέτηση των αναγνωστών.

Να υπάρχουν τρία αναγνωστήρια : παιδικό, εφήβων, ενηλίκων. Να υπάρχουν επίσης οπωσδήποτε ένα ξενόγλωσσο τμήμα και ένα τμήμα τέχνης. Δε θα ήταν άσχημο ένα από τα μικρά δωμάτια να διατεθεί για επιτραπέζια παιχνίδια.

Στη μεγαλύτερη αίθουσα του κτιρίου , εκεί που θα υπάρχει και το πιάνο, να φιλοξενοούνται έργα Ελλήνων και ξένων ζωγράφων καθώς και τοπικών καλλιτεχνών. Εκεί να γίνονται παρουσιάσεις βιβλίων, φιλολογικές λογοτεχνικές βραδιές, συνέδρια και ό,τι άλλο έχει σχέση με τον πολιτισμό.

Για μένα όμως το σημαντικότερο θα είναι να γίνει η βιβλιοθήκη κέντρο όπου θα γίνονται δράσεις για την προώθηση της φιλαναγνωσίας. Όπως και να το κάνουμε, όσο κι αν προχωρήσει η τεχνολογία, οι άνθρωποι σταματούν να σκέφτονται όταν σταματάνε να διαβάζουν.

Για την προώθηση της φιλαναγνωσίας πρώτα απ' όλα πρέπει να γίνονται επιμορφωτικά σεμινάρια σε εκπαιδευτικούς, κυρίως προσχολικής και πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης, πάνω σε δραστηριότητες που αναπτύσσουν την αγάπη των παιδιών για το διάβασμα.

Επιπλέον προβολές προγραμμάτων ντοκιμαντέρ, ταινιών ιστορίας και τέχνης των οποίων την επιμέλεια θα έχει το διοικητικό Συμβούλιο της βιβλιοθήκης που εξυπακούεται ότι θα είναι άνθρωποι που αγαπούν το διάβασμα και πιστεύουν στη δύναμη του βιβλίου.

Η βιβλιοθήκη θα είναι και δανειστική. Δικαίωμα δανεισμού θα έχουν όλοι οι κάτοικοι του Δήμου Νέας Σμύρνης που γίνονται φυσικά μέλη της βιβλιοθήκης. Βέβαια όλο το υλικό θα διατίθεται και μέσα από ηλεκτρονικό κατάλογο.

Περιμένω με ανυπομονησία να παίρνω το δρόμο για τη βίλα Βερνίκου...

Αν έχεις ένα κήπο και μια βιβλιοθήκη, έχεις όλα όσα σου χρειάζονται...